

# LE TEST DE L'ARBRE DE KARL KOCH

Le test de l'arbre de Karl Koch est un test projectif intéressant visant à analyser notre personnalité, ainsi que notre univers émotionnel sous-jacent. Du fait de la facilité de sa réalisation, il est commun de l'utiliser auprès des enfants ; cependant, généralement, c'est aussi un outil d'auto-analyse suffisamment précis pour nous permettre de nous connaître un peu mieux.

Le test de l'arbre est aussi connu sous le nom de "test de Baum" et a été développé au cours des années 50 par un psychologue appelé Charles Koch. Il est donc assez vieux, mais son usage reste fréquent. Or, si nous disons que ce test consiste uniquement à demander à un enfant ou un adulte de dessiner un arbre avec ses racines, son tronc et ses branches, il est possible que plus d'un de nos lecteurs doutent presque instantanément de la fiabilité et de la validité de cet instrument.

Le test de l'arbre peut être proposé à une grande variété de personnes. Il offre une information intéressante sur les aspects émotionnels qui, plus tard, sera comparée au résultat d'autres tests.

Avant d'arriver à cette conclusion, il vaut la peine de tenir compte de certains détails. Les tests projectifs constituent un type d'instrument clinique assez utile. Grâce à eux, on parvient à recevoir diverses informations sur comment nos patients perçoivent, comprennent et gèrent leur monde. Ainsi, des instruments tels que le test de Rorschach, le test de l'homme sous la pluie ou le test de l'arbre s'avèrent être des tests complémentaires très efficaces (non exclusifs) que nous pouvons utiliser.

D'un autre côté, il convient de signaler que le docteur Koch a choisi cette figure pour concevoir son test diagnostique du fait de son symbolisme. Toutes les cultures, tous les pays ont placé en les arbres une référence mythologique et totémique très enracinée chez l'être humain, et ce peu importe son âge. Essayer de les reproduire, de les dessiner, c'est presque comme sortir les lumières et les ombres que nous avons en nous...

## **Qu'évalue le test de l'arbre de Koch**

Le test de l'arbre de Koch, de même que tout exercice qui nous oblige à faire un dessin, à choisir des couleurs, à créer une figure en la reproduisant sur une feuille blanche, offre des pistes sur notre style de personnalité. Ainsi, il dénote aussi un stade émotionnel déterminé.

Il mesure également la stabilité de la personne, la présence ou non de conflits internes, sa vulnérabilité et sa sensibilité.

D'un autre côté, certains courants psychologiques, tels que la psychanalyse, indiquent que ce teste révèle aussi la structure de la psyché ou le contenu de notre inconscient.

Il est intéressant de savoir, de même que nous le révèle une étude récente, que le teste de Baum s'est avéré très efficace pour diagnostiquer des handicaps cognitifs, voire même les prémices de certaines démences.

## Comment se déroule-t-il ?

Le test de l'arbre peut être proposé à n'importe qui. Il suffit d'avoir au moins 5 ou 6 ans, ainsi que certaines habilités motrices basiques pour dessiner.

On donne à la personne quelques feuilles blanches, des crayons de couleur et une gomme.

On lui demande de dessiner un arbre, avec ses racines, son tronc, ses branches, etc. Dans le cas où les patients seraient des enfants de 5 ou 6 ans, nous leur demanderons de faire deux dessins. Le premier sera de style libre, "dessine un arbre que tu aimes, à ton goût", leur dirons-nous. Ensuite, on leur demandera de faire un nouveau dessin, représentant un arbre différent du premier. Ainsi, on disposera de deux dessins afin de pouvoir faire une meilleure évaluation.

Nous aurons tendance à nous fier à différents éléments :

### LE SOL

Un dessin où il n'y a **pas de ligne de sol** ou de racines peut indiquer un manque de stabilité émotionnelle et personnelle chez le patient.

Les **racines disproportionnées** et en forme de rayons peuvent aussi être un indicateur de problèmes, de contention émotionnelle, de haine et de déracinement.

### LE TRONC

**Un tronc très fin** : on l'associe à des personnes très sensibles et délicates ou, d'un autre côté, cela peut dénoter la présence de tensions ou de demandes externes qui altèrent le calme et le bien-être du patient.

**Un tronc très large** : les personnes impulsives, avec une forte émotivité et une faible capacité d'auto-contrôle.

**Un tronc aux proportions normales** dénote un équilibre interne.

**Un tronc formé par des lignes droites** : une personne correcte, avec une bonne capacité d'abstraction.

**Un tronc aux lignes ondulées** : un personne sociable, douce et qui n'a pas de problèmes de sociabilité.

**Des troncs avec des dilatations, des trous, des pointes** qui se démarquent : présence de peurs, de traumatismes, d'émotions contenues, d'inhibition...

## LES BRANCHES

Les branches des arbres reflètent l'interaction avec le milieu physique et extérieur. Alors que les racines et le tronc sont davantage liés au monde intérieur et émotionnel, on suppose que les branches représentent déjà un autre niveau psychique.

**De petites branches** : les enfants de 9 ans dessinent toujours de petites branches, et c'est normal. Cela peut dénoter une certaine immaturité, une relation au monde infantile.

**De grandes branches** : on peut se dire que la personne qui a fait le dessin présente une grande imagination, un grand enthousiasme, voire même un certain narcissisme.

**Un arbre sans branches** : cela peut vouloir dire que la personne qui a fait le dessin souffre d'un manque de développement, et possiblement un problème cognitif.

**Des branches en spirale** : il peut s'agir d'une personne communicative, avec bon goût, délicate.

**Des branches en formes de rayons ou de bâtons** : une personne tête, impulsive, avec une certaine haine ou des sentiments défiants.

**Des branches avec des feuilles** : une personne vivace.

**Des branches avec des fruits** : une personne avec des objectifs à atteindre et des désirs à satisfaire.

La liste de valeurs ici présentée n'est pas exhaustive ; on pourrait également y faire figurer l'apparition d'autres "accessoires" tels que des maisons, des oiseaux, des collines... Autrement dit, des détails non demandés par le psychologue qui peuvent aussi apporter une information importante. Ainsi, il est aussi bon de tenir compte des couleurs choisies pour colorier l'arbre, voire même la taille des figures elles-mêmes.

De plus, des éléments tels que des branches coupées, des trous ou des coupures dans les troncs, l'absence de racines ou la présence de couleurs obscures peuvent capter notre attention. Tout cela révélerait la présence de possibles traumatismes. Cependant, de même que nous l'avons signalé au départ, *le test de l'arbre ne s'utilise pas comme unique preuve diagnostique. Nous parlons d'un outil intéressant, qui couplé à certains autres, peut nous aider à récolter des informations dans le but de fournir un diagnostic final plus précis.*